

## ฐานข้อมูลผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑	ของใช้	<p><b>กระเป๋าผ้า ศศิณา (Sasina Cloth Bag)</b>                      กระเป๋าตัดเย็บจาก ผ้าปาเต๊ะเขียนลวดลายด้วยกากเพชร</p> <p><b>ขนาด</b> สูง ๒๗ ซม. ปากกว้าง ๔๔ ซม. ก้นกว้าง ๑๗ ซม. สายยาว ๕๑ ซม.</p> <p><b>ราคา</b> ๘๙๐ บาท</p> <p><b>ผู้ประกอบการ</b>                      นายวินัย บุญศรีสวัสดิ์                      วิสาหกิจชุมชน ศศิณา หัตถศิลป์ชุมชน                      ที่อยู่ ๑๑/๑๘ ซอยราษฎร์บำรุง ตำบลตลาด                      อำเภอเมืองฯ จังหวัดสุราษฎร์ธานี                      โทรศัพท์ ๐๘๑-๗๒๘-๘๙๗๙                      ID Line Nui.Winai                      facebook : SasinaHandcraft</p>	 	<p>ผ้าปาเต๊ะ เป็นผืนผ้าสำหรับใช้สวมใส่ของสุภาพสตรีในพื้นที่ภาคใต้ ถือเป็นวัฒนธรรมการแต่งกายที่เป็นเอกลักษณ์ สำหรับสวมใส่ในการทำกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น สวมใส่อยู่บ้าน ไปร่วมงานต่างๆ เนื่องจากเป็น ผ้าที่มีลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ มีสีสันสวยงาม ปัจจุบันมีการนำผ้าปาเต๊ะมาสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น กระเป๋าถือสตรี ที่สามารถนำมาใช้ใส่ของได้ตามอัธยาศัย ทำให้เห็นว่าผ้าปาเต๊ะ นอกจากใช้นุ่งห่มแล้ว ยังสามารถดัดแปลง ทำเป็นของใช้ได้ด้วย โดยนำผ้าปาเต๊ะมาตัดเย็บเป็นกระเป๋า แล้วยังได้เขียนลวดลาย ด้วยกากเพชร เพื่อให้ลายของผ้าปาเต๊ะ โดดเด่น สวยงาม นำใช้มากยิ่งขึ้น</p>



ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๒	ผลิตภัณฑ์จากผ้า	<p>ผลิตภัณฑ์ผ้าร่วมสมัยลายอัตลักษณ์ประจำถิ่น (Contemporary Fabric Products With Local Identity)</p> <p>ประเภท ตัดเย็บเป็นเสื้อผ้า</p> <p>ขนาด ไซส์ S M L XL XXL</p> <p>ราคา ไซส์ S-L ๖๕๐ บาท ไซส์ XL ขึ้นไป ๗๕๐ บาท</p> <p>สถานที่ติดต่อ</p> <p>ศูนย์บ่มเพาะผู้ประกอบการวิชาชีพ วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี นางชนัญญา สุวรรณวงศ์ เบอร์โทรศัพท์ ๐๘๙ - ๑๐๘๐๑๖๘ Facebook : ศรีพูนพิน</p>		<p>ผลิตภัณฑ์ผ้าลายอัตลักษณ์ประจำถิ่น เกิดจากอัตลักษณ์หรือสินทรัพย์ภูมิวัฒนธรรมท้องถิ่นที่นำมาใช้สร้างสรรค์การพัฒนาตลาดผ้าบนผลิตภัณฑ์จากจังหวัดสุราษฎร์ธานี ที่เกิดใน ๓ ตำบล ได้แก่ ๑.ตำบลพุนพิน ๒.ตำบลหัวเตย ๓.ตำบลศรีวิชัย สืบค้นจากแหล่งข้อมูลและฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้องทางภูมิวัฒนธรรม อาทิ สถาปัตยกรรม ประติมากรรม โบราณสถาน เครื่องใช้สะท้อนอัตลักษณ์ถ่ายทอดเป็นสินทรัพย์และเป็นสินค้าทางวัฒนธรรมที่ส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาการรับรู้และการมีส่วนร่วมของชุมชนเพื่อนำสินทรัพย์ทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นไปใช้ต่อยอดสร้างมูลค่าเพิ่ม</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๓	ผลิตภัณฑ์จากผ้า	<p><b>หมวกลายศรีนารายณ์</b> (Sri Narayana Bucket Hat)</p> <p>การนำผ้าทอมือที่มีลวดลายอัตลักษณ์ของท้องถิ่น ที่มีเรื่องราวเรียงร้อยอยู่บนผืนผ้าอย่างสวยงาม และนำมาตัดเย็บหมวกด้วยความประณีต ในรูปแบบที่มีความทันสมัยใช้งานในชีวิตประจำวันได้ และสามารถสวมใส่ได้ทั้งสองด้าน</p> <p><b>ติดต่อ :</b> กลุ่มศรีวิชัยไหมไทยและเครื่องช้าย นางสุภาพร ทนทาน โทรศัพท์ ๐๙๔ - ๕๙๓๒๙๘๙ Facebook : สุภาพร ทนทาน</p>		<p>จังหวัดสุราษฎร์ธานี มีกลุ่มทอผ้าที่มีฝีมือ และมีความชำนาญ ได้นำลายอัตลักษณ์ท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องทางภูมิวัฒนธรรม อาทิ สถาปัตยกรรม ประติมากรรม โบราณสถาน ความเชื่อ ความศรัทธา มาถ่ายทอดร้อยเรียงลงบนผืนผ้า ด้วยวิธีการทอมือแบบโบราณ ซึ่งมีความประณีตสวยงามและสามารถนำมาสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ ให้สวมใส่ในชีวิตประจำวันได้ โดยการนำผ้าทอมือที่มีลวดลายอัตลักษณ์ของท้องถิ่น ที่มีเรื่องราวเรียงร้อยอยู่บนผืนผ้าอย่างสวยงาม</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๔	ผลิตภัณฑ์จากผ้า	<p><b>line lookpad เสื้อผ้าแฟชั่น</b></p> <p>“line lookpad” เป็นการนำเอาเอกลักษณ์ของโนรา มาสู่ลวดลายบนผืนผ้า ออกแบบและตัดเย็บให้มีความเหมาะสมและทันสมัย สามารถนำมาสวมใส่ได้ใช้ทุกโอกาส เช่น เสื้อเชิ้ตลายเครื่องบัว “เครื่องบัว” เป็นลายของชุดโนราในสมัยโบราณ ซึ่งค่อนข้างที่จะหาชมได้ยาก มีลักษณะเป็นเสื้อสวมหัวตัวเดียวไม่มีซิ่นอื่นประกอบ โดยได้นำลวดลายมาตัดทอนรูปร่าง รูปทรง ให้มีความเรียบง่าย แต่ยังคงไว้ถึงความเป็นเอกลักษณ์ของลายลูกปัดเอาไว้ จัดวางองค์ประกอบให้มีความน่าสนใจและเหมาะสม</p> <p><b>ติดต่อ</b> นายอภิสิทธิ์ ทองขำ</p> <p><b>โทรศัพท์</b> ๐๙๕-๙๔๑๗๓๕๙</p> <p><b>อีเมล</b> mengzathongkum@gmail.com</p> <p><b>ID Line</b> : Mengsapum</p> <p><b>เว็บไซต์/เพจ</b> : LINE Lookpad By Meng Apisit</p>		<p>นาฏยโนรา หรือ โนรา จิตวิญญานแห่งแดนใต้ ศาสตร์แห่งการรำรำ ที่คนใต้เรียกสั้นๆ ว่า “โนรา” เป็นชื่อศิลปะการแสดงพื้นเมืองอย่างหนึ่งของภาคใต้ เสน่ห์ของโนราอยู่ที่เครื่องแต่งกายที่มีสีสันเรียกกันว่า “เครื่องลูกปัด” การร้อยลูกปัดเพื่อสร้างสรรค์เป็นเครื่องทรงโนรา ใช้สวมใส่แทนเสื้อผ้าเพื่อให้เกิดความสวยงามในการแสดง ที่ได้มีการนำลูกปัดหลากสี เม็ดเล็กๆ มาร้อยให้เป็นลวดลาย เช่น ลายดอกดวง ลายลูกแก้ว หรือ ลายข้าวหลามตัด เกิดเป็นความชอบและความรักในลายลูกปัดโนรา จนกลายมาเป็นแบรนด์ “line lookpad” เสื้อผ้าแฟชั่นขึ้น</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๕	อาหาร	<p>มะพร้าวอบกรอบ Coconut Chips มะพร้าวหั่นสไลด์อบกรอบ รสชาติอร่อย สำหรับคนรักสุขภาพ ขนาดถุงละ ๔๐ กรัม ราคา ๖๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b> นายศุภชาติ ศรีเทพ บริษัท พราวไทย ๒๐๑๔ จำกัด ชุมชนคุณธรรมวัดบางไผ่ โทรศัพท์ ๐๘๑-๕๘๘๘๖๓๕ ID Line : @prowthai</p>	 	<p>สวนลุงสงค์ (บริษัท พราวไทย ๒๐๑๔ จำกัด) ตำบลบางไผ่ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ได้ทำการแปรรูปมะพร้าวเกษตรอินทรีย์เป็นผลิตภัณฑ์มะพร้าวอบกรอบ เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค ซึ่งวิถีชีวิตของชาวตำบลบางไผ่ จังหวัดสุราษฎร์ธานี อยู่คู่กับมะพร้าวมานาน นำไปสู่การพัฒนาต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์ สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศเข้ามาในชุมชน โดยใช้วัตถุดิบในท้องถิ่นนำมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ ผ่านกระบวนการผลิตจากวัตถุดิบที่ได้รับมาตรฐานเกษตรอินทรีย์ กระบวนการผลิตได้รับมาตรฐานอยู่. ใส่ใจเรื่องสิ่งแวดล้อม สร้างคุณค่าและมูลค่าให้กับมะพร้าวในท้องถิ่น สร้างอัตลักษณ์ให้กับชุมชน นักท่องเที่ยวหมื่นเวียนมาเที่ยวในชุมชน สร้างรายได้ทั้งทางตรงและทางอ้อม นำไปสู่เศรษฐกิจยั่งยืนให้กับชุมชน</p>



ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๖	ของใช้	<p>พวงมาลัยโครเชต์ (Garland Crochet)</p> <p>พวงมาลัยทดแทนมาลัยสด ไม่ต้องเปลี่ยนใหม่ทุกวัน สามารถนำกลับมาใช้ซ้ำ มีความสวยงามเหมือนดอกไม้จริง</p> <p>ราคาตามขนาดและรูปแบบของมาลัย เริ่มต้น ๒๐๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b></p> <p>นางสาวประภัสสร สุวิสุทธิ</p> <p>วิสาหกิจชุมชนบ้านบางใหญ่ เทศบาลนครสุราษฎร์ธานี</p> <p>หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘๔ ๖๕๖๔๖๒๓</p> <p>ID Line ๐๘๔ ๖๕๖๔๖๒๓</p>	 	<p>เกิดจากความชื่นชอบและความสามารถในการถักโครเชต์ ประกอบกับมาลัยดอกไม้สดในปัจจุบัน มีการใช้ฟอร์มาลีน และสารฆ่าแมลงซึ่งเป็นอันตรายต่อสุขภาพ จึงเป็นแรงบันดาลใจให้สร้างสรรค์มาลัยโครเชต์ขึ้นมาทดแทน</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๗	สมุนไพร	<p><b>เซรั่มบำรุงผมน้ำมันมะพร้าว</b>            สรรพคุณ ช่วยลดปัญหาผมแห้งเสีย ตก            ปลายชี้ฟู ลดการขาดหลุดร่วง ซึมเข้าเส้นผม            ได้รวดเร็ว ไม่เหนียวเหนอะ ผมจัดทรงง่าย            ไม่พันกัน เส้นผมกลับมาดีมีสุขภาพดีหนัง            ศีรษะชุ่มชื้น</p> <p><b>ราคาขวดละ ๒๕๐ บาท</b>  <b>ขนาด ๖๐ มิลลิลิตร</b>  <b>ติดต่อ</b>            นางชนิษฐา รักเขียว            กลุ่มปลูกพืชสมุนไพรและผักปลอดสาร            ต.เขาถ่าน อ.ท่าฉาง            เบอร์โทร ๐๘๔๐๕๓๓๑๐๖            ไลน์ไอดี nidom๐๕๒๕๐๔</p>	 	<p>น้ำมันมะพร้าว มีสรรพคุณในการบำรุงเส้นผมหนัง            ศีรษะ ผิวพรรณ ให้สุขภาพดี จึงได้คิดค้นผลิตภัณฑ์            สำหรับการดูแลเส้นผมและหนังศีรษะ ได้แก่ เซรั่ม            บำรุงผมน้ำมันมะพร้าว เพื่อช่วยลดปัญหาผมแห้ง            เสีย ตกปลายชี้ฟู ลดการขาดหลุดร่วง ซึมเข้าเส้น            ผมได้รวดเร็ว ไม่เหนียวเหนอะ ผมจัดทรงง่ายไม่พัน            กัน เส้นผมกลับมาดีมีสุขภาพดีหนังศีรษะชุ่มชื้น            เนื่องจากปัจจุบันเส้นผมและหนังศีรษะ เผชิญ            มลภาวะและสารเคมีต่างๆ ต้องการการบำรุงโดย            เน้นผลิตภัณฑ์ที่มาจากธรรมชาติ ซึ่งจังหวัด            สุราษฎร์ธานี มีการปลูกมะพร้าวเป็นอาชีพและเป็น            มะพร้าวที่มีคุณภาพ เหมาะแก่การนำมาสร้างสรรค์            เป็นผลิตภัณฑ์</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๘	ของตกแต่ง	<p><b>เรือยาวจำลอง และเรือวิถีชีวิต</b>  <b>คนในบาง</b>  <b>วิธีใช้</b> ใช้สำหรับประดับตกแต่งอาคาร บ้านเรือน และใช้เป็นของฝากของที่ระลึก</p> <p><b>ราคา</b>  <b>ขนาดเล็ก</b> ความยาว ๔๙ ซม./ลำ ราคา ๓๕๐ บาท  <b>ขนาดใหญ่</b> ความยาว ๑ เมตร ๙ เซนติเมตร/ลำ ราคา ๑,๕๐๐ บาท  <b>ขนาดใหญ่</b> ความยาว ๑ เมตร ๙ เซนติเมตร พร้อมหุ่นจำลองฝีพาย ๒๒ ตัว ราคา ๒,๕๐๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b>  นายสุวิชา วิเศษสมบัติ  ชุมชนคุณธรรมวัดบางใบไม้  บ้านเลขที่ ๑๖ หมู่ ๓ ต.บางใบไม้ อ.เมืองฯ  จ.สุราษฎร์ธานี  โทรศัพท์ ๐๖๒-๘๒๓๑๑๘๒</p>	  	<p>จังหวัดสุราษฎร์ธานีมีประเพณี “ชักพระ ทอดผ้าป่า และแข่งเรือยาว” เป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญของจังหวัด และพื้นที่ตำบลบางใบไม้ ในอดีตไม่มีการสัญจรทางบกและไม่มีถนนเข้าถึงในพื้นที่คนในพื้นที่จะต้องเดินทางโดยใช้เรือเป็นหลักและใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างเรือสำหรับสัญจรไปมา ทำให้เกิดความชื่นชอบเรือยาว เรือแจว และเรือวิถีชีวิตในชุมชนตั้งแต่เป็นเด็ก และเป็นฝีพายในการแข่งเรือยาว มีความรู้ด้านประวัติของเรือ จึงมีความคิดที่จะสร้างเรือจำลอง “เรือยาวที่ชื่อเสียง” และเรือวิถีชีวิตของ “คนในบาง” เพื่ออนุรักษ์ไว้ให้คนรุ่นหลังไม่สูญหาย เป็นการจำลองเรือยาวที่ใช้ในการแข่งขันในประเพณี “ชักพระ ทอดผ้าป่า และแข่งเรือยาว” ให้มีรายละเอียดเสมือนจริง และเป็นการจำลองเรือที่ใช้ในท้องถิ่น</p>



ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๙	ของใช้	<p>กระเป๋าสตูดที่ทำจากผ้าปาเต๊ะ</p> <p><b>ติดต่อ</b>  ผู้นำชุมชนคุณธรรมวัดสุนทรนิवास  พระปลัดวรกิจ วรกิจใจ  เจ้าอาวาสวัดสุนทรนิवास  โทรศัพท์ ๐๘๒ ๒๙๕๒๖๕๖</p> <p>ผู้ประสานงาน  นางสาวนัยนา พูลเพียบพร้อม ประธานกลุ่ม  สตรีพัฒนาตำบลวัดประดู่  โทรศัพท์ ๐๘๔ ๖๒๖๐๔๓๐</p>	 	<p>การแต่งกายของคนในชุมชนวัดประดู่สมัยก่อนนิยมใช้ผ้าปาเต๊ะมานุ่งห่ม โดยเฉพาะสตรีในชุมชนจะนิยมนำมาตัดเสื้อผ้าที่สวยงามใส่ไปงานประเพณีท้องถิ่น ซึ่งจะมีเศษผ้าที่เหลือใช้จากการตัดเย็บมากพอสมควร จึงคิดว่าที่จะนำเศษผ้าที่เหลือมาใช้ประโยชน์อย่างไรได้บ้าง เช่น ทำผ้าเช็ดมือ และในปัจจุบันคนในชุมชนวัดประดู่จึงมีแนวคิดที่จะนำเศษผ้าปาเต๊ะที่เหลือจากการตัดเย็บมาออกแบบเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เช่น กระเป๋า หมวก พวงกุญแจ ซึ่งมีความสวยงาม สามารถทำจำหน่ายเป็นอาชีพเสริมสร้างรายได้ให้แก่ครอบครัวและชุมชนได้เป็นอย่างดี</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๐	ของตกแต่ง	<p><b>พวงกุญแจฮีล... ใจ</b></p> <p><b>วิธีใช้</b> ใช้สำหรับประดับตกแต่งกระเป๋า แขวนกุญแจต่างๆ ให้เกิดความสวยงาม และ สอดแทรกความเชื่อของหอยเบี้ย เพื่อความ เป็นสิริมงคลแก่ผู้ใช้</p> <p><b>ราคา</b> เริ่มต้น ๑๐๐ บาท ขึ้นอยู่กับขนาด</p> <p><b>ติดต่อ</b> นางสุรางรัตน์ พัฒนัจร ชุมชนคุณธรรมวัดทองประธาน เบอร์โทรศัพท์ ๐๙๕๕๕๑๖๓๙๔ Facebook : กุ้ง เรียวไผ่ตง</p>	 	<p>เกิดจากถักร้อยงานหินและลูกปัดให้สวยงามลงตัว และจัดเรียงเข้าชุดเป็นพวงกุญแจที่ใช้หัวใจและ ศิลปะการเรียงร้อยเข้าด้วยกัน พวงกุญแจที่มีสีสัน สดใสแสดงความเป็นตัวตนของผู้เลือกใช้ สามารถ ใช้เป็นของฝากที่มีคุณค่าแทนใจว่าผู้ให้ระลึกถึงและ ปรารถนาดีอยู่เสมอ ความหมายที่แฝงอยู่ในพวง กุญแจแม้เป็นเพียงสิ่งเล็กๆแต่ก็เต็มเปี่ยมไปด้วย ความคิดถึงและห่วงใยจากผู้ให้ถึงผู้รับด้วยความ จริงใจ</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๑	ของใช้	<p><b>มีดเด็ยไก่อ</b>  มีดเด็ยไก่อพร้อมปลอก และด้ามแกะสลักไม้  <b>วิธีใช้</b> ใช้ประดับตกแต่งบ้าน ใช้เป็นอุปกรณ์  ในหลักความเชื่อ เป็นเครื่องรางป้องกันภัย  <b>ราคา</b> ๑,๔๐๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b>  ร้านพัฒนัจร แอนด์เมด  อำเภอบ้านนาเดิม จังหวัดสุราษฎร์ธานี  นายโกมล พัฒนัจร  เบอร์โทรศัพท์ ๐๘๗๒๗๓๐๒๘๘</p>		<p>มีดโบราณที่บุรุษในภาคใต้พกพาในชีวิตประจำวัน  ใช้สำหรับเกลาเด็ยไก่อสำหรับกีฬาชนไก่ บางคนก็  มาใช้เป็นมีดหมอตตามความเชื่อโบราณ จึงเกิดแรง  บันดาลใจในการรังสรรค์ปลอก และด้ามจับให้  สวยงาม โดยการแกะสลักเป็นรูปแบบต่าง โดยนำ  หลักความเชื่อมาสร้างเป็นลวดลาย ซึ่งมีความ  เชี่ยวชาญและชื่นชอบในการแกะสลักงานไม้</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๒	ของใช้	<p>พรำไอ หรือ พรำกัน</p> <p>ราคา ๑,๕๐๐ บาท</p> <p>ติดต่อ ร้านพัฒนจักร แอนด์เมด นายโกมล พัฒนจักร เบอร์โทรศัพท์ ๐๘๗๒๗๓๐๒๘๘</p>		<p>มีดพรำแบบโบราณ สำหรับพกพาในการเดินป่า เข้าป่าหาของป่า ตามหลักความเชื่อโบราณ เพื่อป้องกันภัยอันตรายต่างๆ ทั้งจากสัตว์ป่า สัตว์ร้ายต่างๆ จึงเกิดแรงบันดาลใจในการรังสรรค์ปลอกและด้ามจับให้สวยงาม โดยการแกะสลักเป็นรูปแบบต่าง โดยนำหลักความเชื่อมาสร้างเป็นลวดลาย ซึ่งมีความเชี่ยวชาญและชื่นชอบในการแกะสลักงานไม้ งานกลึง เพื่อให้สามารถนำมาใช้เป็นของประดับตกแต่ง เพื่อความเป็นสิริมงคลของผู้ครอบครอง ไว้สำหรับป้องกันภัยต่างๆ</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๓	ของใช้	<p>กระเป๋าสีกรมัดฟาง</p> <p>ติดต่อ  นางยินดี เขียวพันธุ์  ๘/๑๓ หมู่ที่ ๕ ตำบลท่าโรงช้าง อำเภอ  พุนพิน  จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐  โทรศัพท์ ๐๘ ๗๔๑๗ ๙๖๓๐  Line : ๐๘๗๔๑๗๙๖๓๐</p>	 	<p>เริ่มต้นจาก กศน.ท่าโรงช้าง อำเภอพุนพิน จัดกลุ่มอาชีพอบรมการทำตะกร้าเชือกมัดฟาง ให้กับกลุ่มเป้าหมายของชุมชนบ้านควนไทร หมู่ที่ ๕ ตำบลท่าโรงช้าง เมื่อได้รับความรู้การทำตะกร้าลายไทย แล้วสามารถนำไปต่อยอดคิดค้นลายใหม่เพิ่มขึ้น เช่น ลายราชวัตรโคมหรือราชวัตรดอกใหญ่ ลายผ้าอัตลักษณ์ประจำจังหวัดสุราษฎร์ธานี เพื่อสร้างความสนใจให้แก่กลุ่มลูกค้าจนมาถึงปัจจุบันสามารถจำหน่ายให้กับกลุ่มลูกค้าทั้งในพื้นที่จังหวัดและต่างจังหวัดได้เพิ่มมากขึ้น</p>



ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๔	ผลิตภัณฑ์จากผ้า	<p><b>เสื้อฝ้ายทอลายราชวัตรโคม</b>            ฝ้ายทอลายราชวัตรโคมลายผ้าประจำ            จังหวัดสุราษฎร์ธานี ย้อมสีธรรมชาติ            นำมาตัดเย็บเป็นเสื้อผ้าไทย ที่มีความ            สวยงาม ปราณีต และร่วมสมัย</p> <p><b>รูปแบบ</b>            ทรงสลิม            ฝ้านุ่ม ใส่สบาย            สีไม่ตก ไม่หด ไม่ซีด รีดง่าย            คอปก คอจีน</p> <p><b>ขนาดไซส์</b>            S M L XL XXL</p> <p><b>ราคา</b> ๒,๕๙๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b>            นายนันทพันธ์ พัฒนธัญธร            กลุ่มศรีวิชัยไหมไทยและเครื่องช่่าย            เบอร์โทรศัพท์ ๐๙๘ - ๘๙๐๘๒๙๒            Facebook : นันทพันธ์ พัฒนธัญธร</p>		<p>ฝ้ายทอลายราชวัตรโคม เป็นฝ้ายทอลายอัตลักษณ์            ประจำจังหวัดสุราษฎร์ธานี มีลวดลายที่สวยงามมี            ความเป็นเอกลักษณ์ มีลักษณะโครงสร้างของลาย            รวมอยู่ในรูปตารางสี่เหลี่ยมแนวตะแคงทำนอง           เดียวกับรั้วราชวัตรสำหรับกำหนดขอบเขตมณฑล            พิธี จึงสื่อถึงความหมายมงคลเปรียบประดุจรั้วราช            วัตร นำมาซึ่งคุณงามความดี สิริมงคล และช่วย            ปกป้องรักษาผู้สวมใส่ จึงมีแนวคิดนำมาฝ้ายทอ            ตัดเย็บเป็นเสื้อผ้าที่มีรูปทรงที่ทันสมัย ใส่ได้ทุก            โอกาส เป็นการอนุรักษ์การสวมใส่ผ้าไทย            ฝ้ายประจำถิ่นในชีวิตประจำวันได้</p>

ที่	ประเภท	ข้อมูลผลิตภัณฑ์	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์	เรื่องราว
๑๕	ของใช้	<p><b>กรอบกระจกผ้าเขียนทอง</b></p> <p><b>วิธีใช้</b> ใช้สำหรับตกแต่งภายในที่พักอาศัย เป็นของฝากของที่ระลึก ใช้สำหรับแขวนผนัง และตั้งโต๊ะ</p> <p><b>ขนาด</b> เส้นผ่านศูนย์กลาง ๒๘ เซนติเมตร</p> <p><b>ราคา</b> ๕๕๐ บาท</p> <p><b>ติดต่อ</b> นางสาวพัชรีวรรณ พัฒน์ทองสุข Line ID : patchareewan๕๓ E-Mail : patthongsuk@gmail.com เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๑-๙๔๑-๖๙๙๗</p>	 	<p>จากความงามของลายผ้าของชาวชวา ตั้งแต่รัชกาลที่ ๕ ซึ่งท่านเป็นผู้ซื้อผ้าจากถิ่น เกาะชวา โดยลวดลายผ้า เป็นการใช้สำหรับ โปกศีระชะขอบกษัตริย์ หรือขุนนางในสมัยนั้น โดยสีและลวดลายของผ้าจะเป็นการเขียนเส้นทองโดยจั้งตั้งเป็นลวดลาย ตะขาบ หรือผีเสื้อกลางคืน มีเอกลักษณ์เป็นช่องสี่เหลี่ยมจัตุรัส ซึ่งเรียกชื่อว่า ปราด้า ซึ่งปัจจุบันได้เก็บไว้พิพิธภัณฑ์ผ้าของรัชกาลที่ ๕ เพื่อยังคงอนุรักษ์ พร้อมเอกลักษณ์ของลวดลาย และเกิดการทักษะช่างเขียนทอง ออกแบบให้เกิดความร่วมมือ ของเอกลักษณ์ท้องถิ่นของชาวสุราษฎร์ธานี โดยใช้ดอกบัวผุด ร่วมการเขียนทอง เป็นผลิตภัณฑ์ ของตกแต่งบ้าน โดยชื่อว่า กรอบกระจกผ้าเขียนทองดอกบัวผุด</p>