

ฉันคือใคร

อุรุกรักลาโว้ยจ



เอกสารส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมชาวเลจังหวัดกระบี่
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกระบี่
กระทรวงวัฒนธรรม

คำนำ

สารบัญ

ฉันทคือใคร

รู้จักลันตา (ปูเลา ส่ำตัก)

ลันตามีสภาพภูมิประเทศเป็นหมู่เกาะน้อยใหญ่ ประมาณ ๕๓ เกาะ มีเกาะสำคัญเป็นที่ตั้งตำบล ๓ เกาะ คือ เกาะกลาง เกาะลันตาน้อย เกาะลันตาใหญ่ อยู่ห่างจากตัวจังหวัดประมาณ ๘๓ กิโลเมตร มีพื้นที่ประมาณ ๓๓๙.๘๔๓ ตารางกิโลเมตร

สภาพภูมิประเทศเป็นเนินเขาและป่าชายเลนอยู่ตามบริเวณชายฝั่ง ไม่มีแหล่งน้ำขนาดใหญ่ มีลำคลองเล็กๆ มีน้ำไหลเฉพาะฤดูฝน ซึ่งมีลมมรสุมพัดผ่านตลอดทั้งปี

ทรัพยากรธรรมชาติ ประกอบด้วยป่าไม้เบญจพรรณ และป่าชายเลน เนื่องจากมีสภาพเป็นหมู่เกาะและอ่าวเว้าๆ แหว่ง จึงเป็นแหล่งเพาะพันธุ์กุ้ง หอย ปู ปลา อันสมบูรณ์

อาณาเขตของหมู่เกาะลันตา

ทิศเหนือ	ติดต่อกับอำเภอเมืองและอำเภอคลองท่อม
ทิศใต้	ทะเลอันดามันและมหาสมุทรอินเดีย
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับอำเภอคลองท่อม, และอำเภอกันตัง, อำเภอสิเกา จังหวัดตรัง
ทิศตะวันตก	ทะเลอันดามันและมหาสมุทรอินเดีย

การปกครอง

อำเภอเกาะลันตาแบ่งการปกครองออกเป็น ๕ ตำบล คือ ตำบลเกาะลันตาใหญ่ ประกอบด้วยบ้านหัวแหลม บ้านศรีรายา บ้านเจ๊ะหลี่ บ้านเกาะปอ บ้านคลองหิน บ้านคลองนิน บ้านสังกาอู๋ บ้านคลองโตบ ตำบลศาลาด่าน ประกอบด้วย บ้านศาลาด่าน บ้านพระแอะ บ้านโล๊ะบาหระ บ้านทุ่งหยีเพ็ง บ้านโล๊ะดุหยง ตำบลเกาะลันตาน้อย ประกอบด้วยบ้านสวด บ้านคลองหมาก บ้านทุ่ง บ้านโล๊ะใหญ่ บ้านคลองโตนด บ้านทอนลิง ตำบลเกาะกลาง ประกอบด้วยบ้านร่าปู บ้านราหมาต บ้านปากคลอง บ้านคลองย่านัด บ้านลิเก บ้านนาทุ่งกลาง บ้านอ่าวทองหลาง บ้านหัวหิน บ้านท่าคลอง ตำบลคลองยาง ประกอบด้วย บ้านเขาฝาก บ้านคลองยาง บ้านโคกยูง บ้านไท บ้านหลังโสด

การคมนาคม เดินทางไปเกาะลันตาได้โดยทางเรือ อาจใช้เรือรับจ้างทั่วไปหรือเรือท่องเที่ยวจากตัวเมืองกระบี่ และโดยสารรถประจำทางและรถตู้โดยสารจากตัวเมืองกระบี่ได้เช่นกัน

วัฒนธรรมประเพณี ลัทธิลัทธิวัฒนธรรมหลากหลายทั้งกลุ่มไทยพุทธ ไทยมุสลิม คนเชื้อสายจีนและกลุ่มชาวเล มีประเพณีเกี่ยวเนื่องไปกับความเชื่อและศาสนา เช่น พิธีลอยเรือ การเซ่นไหว้บรรพบุรุษของชาวเล ตรุษจีน ถือน้ำสรงของชาวจีน งานเมาลิดของไทยมุสลิม งานสารทประจำปีของไทยพุทธ เป็นต้น ส่วนการเล่นพื้นเมืองแต่เดิมมีมะโย่ง สีละ ลิเกป่า แต่ปัจจุบันเหลือเพียงร้องเงาะและเพลงตันหยงเท่านั้น

สถานที่ท่องเที่ยว เนื่องจากลันตาเป็นเกาะจึงเน้นการท่องเที่ยวทางทะเลเป็นหลัก ธรรมชาติอันมีหาดทราย หาดหิน ปะการังใต้ทะเลงาม กลุ่มเกาะอันเป็นที่นิยมของนักท่องเที่ยวได้แก่ กลุ่มเกาะรอก กลุ่มเกาะห้า กลุ่มเกาะโหล่ง เป็นต้น

รู้จักอุรกลาไวจ

ชาวเล เป็นชนเผ่าดั้งเดิม ใช้ชีวิตเร่ร่อนอยู่ตามเกาะแก่งชายทะเล ตั้งแต่ชายฝั่งมะละกา มาเลเซียมาไทยและพม่า มีหลายกลุ่ม เช่น มอเก้น มอเกลิน และอุรกลาไวจ แต่เรียกรวมๆ กันว่า โอรังลาอูต แปลว่า คนทะเล ในประเทศไทยมีกลุ่มชาวเลอยู่แถบสตูล กระบี่ พังงา ภูเก็ต ระนอง

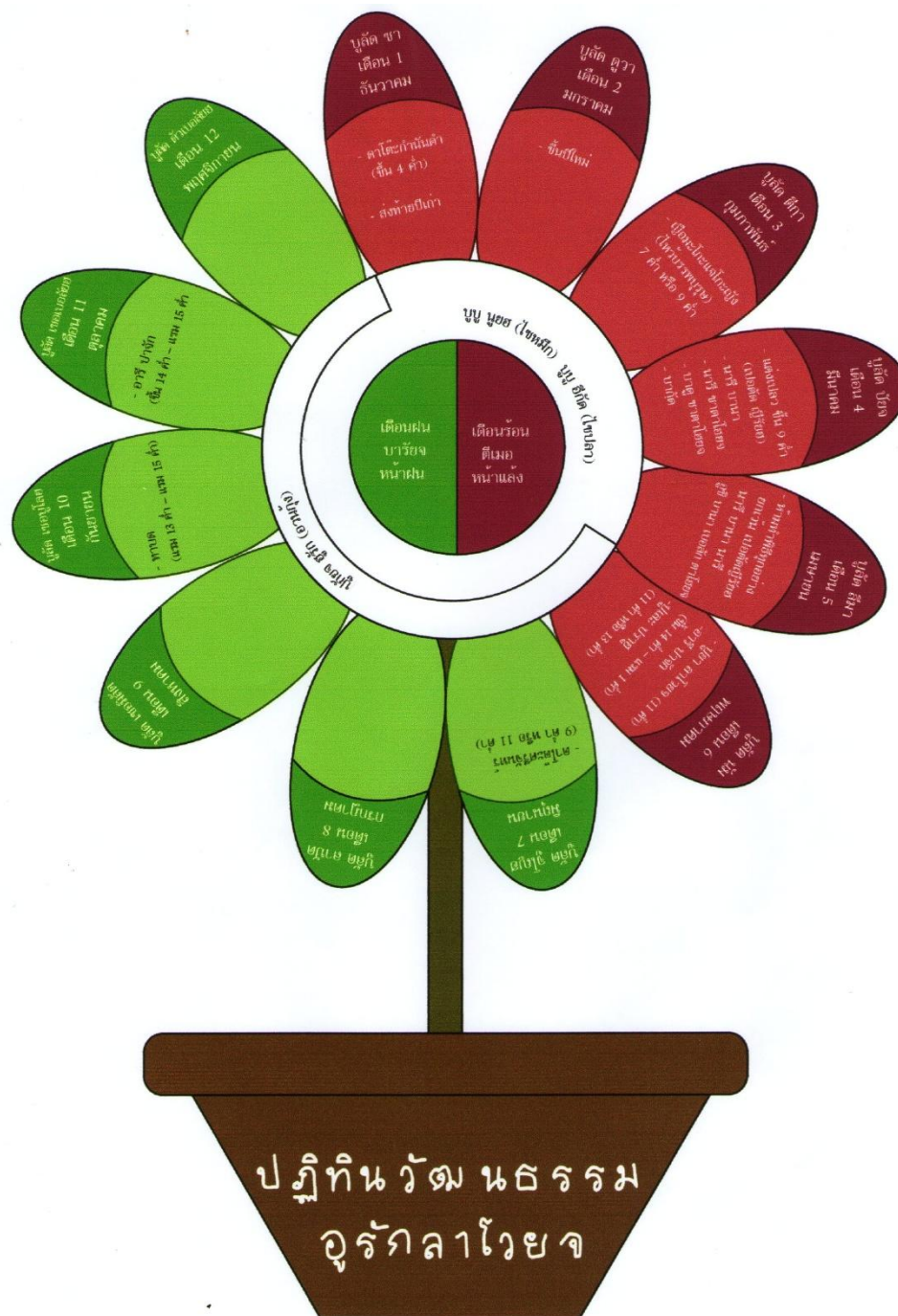
ชาวเลในจังหวัดกระบี่ เป็นกลุ่มอุรกลาไวจ อยู่บริเวณบ้านศาลาด่าน บ่อแหน แหลมคอกวาง สังกาอู๋ อำเภอกะลันตา และบริเวณเกาะจำ เกาะศรีบอยา อำเภอเหนือคลอง บ้านแหลมตง เกาะพีพี อำเภอเมืองกระบี่

เล่ากันว่าชาวเลในจังหวัดกระบี่นั้น อพยพมาจาก “อุหนงมิไร” (บริเวณไทรบุรีปัจจุบัน) เข้ามาแต่เมื่อใดไม่แน่ชัด แต่ในสมัยที่พวกพ่อค้าอาหรับ มลายู เดินทางมาค้าขายบริเวณนี้ ได้พบกลุ่มชาวเลที่นั่นแล้วและเรียกชนเผ่านี้รวมๆ ว่า โอรังลอนตา

ชาวเลเดิมใช้ชีวิตเร่ร่อนอยู่ในเรือ อพยพโยกย้ายแหล่งทำกินไปตามฤดูกาล ภายหลังเมื่อขึ้นมายู่ บนบกชายฝั่งทะเลก็ยึดอาชีพหาปลาและทำการประมงเป็นหลัก มาจนปัจจุบัน

ชาวเลมีความเชื่อเรื่องผีบรรพบุรุษและจิตวิญญาณที่เกี่ยวกับทะเล ภายหลังอาจมีการนับถือศาสนาอื่นๆ บ้าง ตามสภาพแวดล้อมท้องถิ่น แต่ก็ยังผสมผสานความเชื่อเดิมอยู่ ปรากฏในพิธีกรรมและประเพณีสำคัญ เช่น พิธีกรรมลอยเรือ ซึ่งกระทำในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ แรม ๑ ค่ำ เดือน ๖ และเดือน ๑๑ ทุกปี นอกจาก จะเป็นการบูชาบรรพบุรุษแล้ว ยังมีพิธีย่อยๆ ประกอบอีกหลายอย่าง เช่น พิธีสาดน้ำ พิธีทำไม้กันผี พิธีทำนํ้ามนต์สะเดาะเคราะห์ เป็นต้น

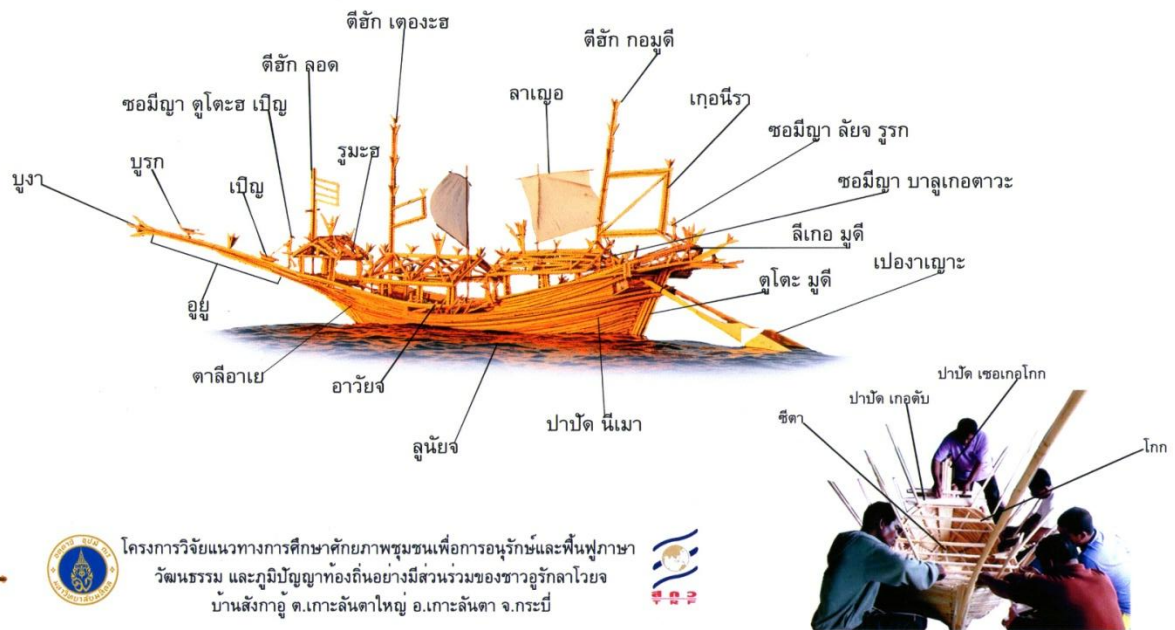
ปฏิทินวัฒนธรรมชาวเล



โครงการ “แนวทางในการศึกษาศักยภาพของชุมชน เพื่อการอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษา วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างมีส่วนร่วมของชาวอูรักลาโว้ย บ้านสังกาอู๋ ต.เกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่”

ปาจัก

เรือในพิธีลอยเรือ บ้านสังกาอู๋ ต.เกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่



ภาษาชาวเล

ชาวเล ใช้ภาษามลายูและอินโดนีเซีย เพราะอยู่ในตระกูลภาษาเดียวกัน ในประเทศไทยใช้ภาษา ๒ กลุ่มใหญ่ๆ คือ ภาษาอูรักลาโว้ย และภาษามอเก้น ชาวเลเกาะลันตาจะใช้ภาษาอูรักลาโว้ย

ตัวอย่างภาษาชาวเล

พยัญชนะในภาษาอูรักลาโว้ย ประกอบด้วย พยัญชนะต้น ๒๒ ตัว, พยัญชนะท้าย (ตัวสะกด) ๑๑ ตัว และสระ ๑๙ รูป ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. พยัญชนะต้น ๒๒ ตัว

พยัญชนะต้น	ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ก-	เกอตับ	ปู
กฺ-	กุก	ฟืน
ค-	คอด	ค้อน
ง-	งาจิ	กรรไกรหนีบหมาก
จ-	จีเจด	แหวน
ช-	เชอเน็ง	ลูกเนียง
ช-	ชีโปยจ	หอย
ญ-	ญาเมาะ	ยุ้ง
ด-	ดาโว้ย	ใบไม้
ต-	ตางัน	มือ
ท-	ทก	ถังน้ำ
น-	นุยฮ	ปลาหมึก
บ-	บาปี	หมู
ป-	ปราฮู	เรือ
พ-	พาพะ	ก๊ีบ (ติดผม)
ม-	มาทู	ผึ้ง
ย-	ยาโตก	หัวใจ
ร-	รากา	ตะกร้า
ล-	ลีปัด	ตะขาบ
ว-	ว้ยจ	วัด
อ-	อิกัด	ปลา
ฮ-	ฮูรัก	กุ้ง

๒. พยัญชนะท้าย (ตัวสะกด) ๑๑ ตัว

พยัญชนะท้าย	ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
-ก	ฮูรัก	กึ่ง
-ง	ป็นัง	หมาก
-ด	เดียวด	ทุเรียน
-น	ตางัน	มือ
-บ	ฮาญับ	ไก่
-ม	เคอนัม	กระต่าย
-ย	ตูเปย	กระรอก
-ยจ	มูโลยจ	ปาก
-ยฮ	นุยฮ	ปลาหมึก
-ว	เมียว	แมว
-ฮ	รุมะฮ	บ้าน

๓. สระ ๑๙ รูป

รูปสระ	ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เ_ะ	กาวะ	แมงมุม
เ_า	นากา	ขนุน
เ_ู	อีติ	เปิด
เ_ู	บาปี	หมู
เ_ู	กามุง	มุ้ง
เ_ู	มาทุ	ผึ้ง
เ_ะ	พาพะ	ก๊ีบ (ติดผม)
เ_	กาเม	มะพร้าว
แ_ะ	ตาแมะ	มีดอีโต้
แ_	แกรก	ตัวเงินตัวทอง
โ_ะ	ญาโตะ	เครื่องมือเจาะหอย
โ_	ราโมจย	เงาะ

รูปสระ	ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เ_าะ	ญาเมาะ	ยุ่ง
_อ	ตีกอ	กาน้ำ
เ_อ	เตอเลอ	ไข่
_ัวะ	ลัวะ	ช่องแคบ
_ัว	เบอนัว	โลก
เ_า	ลีเมาะ	มะนาว
เีย	เมียว	แมว

การเขียนหมวดคำศัพท์ สามารถแบ่งออกเป็น ๗ หมวด ดังนี้

๑. หมวดอวัยวะในร่างกาย ๕๖ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กากี	เท้า
กุก	ฟัน
กูกู	เล็บ
เกอญี	เหงือก
เคอแงบ	คิ้ว
ซาร์ก เตอเลอ	รังไข่ (เพศหญิง)
ซีกู	ข้อศอก
เซาะ	ปอด
ดากู	คาง
ดาดา	นม
เตอเกอตอย	ลูกกระเดือก
ตางัน	มือ
ตาปะ กากี	ฝ่าเท้า
ติงา กานัน	หูขวา
ติงา กิริ	หูซ้าย
ตุล็ก	กระดูก
เตอเลอ	ไข่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ยาริ ตูญะ	นิ้วชี้
บากัก	หลัง
บาฮู	ไหล่
ปียี เตอเลอ	เม็ดไข่ (อันตราย)
บูลู	ขน
บูลู เกอแงบ	ขนคิ้ว
บูลู มาตา	ขนตา
เบอเกาะ	คอ
โอะ	ผม
ปาดัยจ	ก้น
ปาลา	หัว
ปาลา ดาดา	หัวนม
ปิงัก	เอว
ปิปิ	แก้ม
พูชัยจ	สะดือ
เปอดัน	ก้น
เปอดู	ดี

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เปอฮา	ชาอ่อน
โปलय	ท้อง
โปलय เดอมี	ลำไส้เล็ก
โปलय เบอเซอ	ลำไส้ใหญ่
มาตา	ตา
มีชัยฮ	หนด
มูโลย	ปาก
ยาตก	หัวใจ
ยาริ	นิ้ว
ยาริ กากิ	นิ้วเท้า
ยาริ กีกิก	นิ้วก้อย

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ยี้ เตองะฮ / ยาริ ฮาตุ	นิ้วกลาง
ยาริ เบอเซอ	นิ้วโป้ง
ยาริ มาแนะฮ	นิ้วนาง
ลิตะฮ	ลิ้น
ลูโตย	หัวเข่า
เลอจัน	แขน
เลอมะ ปาลา	มันสมอง
อูรียจ	เส้นเอ็น
อูรียจดาระฮ	เส้นเลือด
ฮาตี	ตับ
ฮีดก	จมูก

๒. หมวดเครื่องมือเครื่องใช้ในการทำมาหากิน ๒๑ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กาเยต อิกัย ตูโตะ ปาฮู	ผ้าผูกหัวเรือ
เกอดัย	ตลาด
งาญะฮ	ไม้พาย
จาโตะ	เครื่องมือเจาะหอย
โจะบัด	ซุน, ซ่อม (แห)
ซาโวฮ	สมอเรือ
เซอตี	รถยนต์
ญาเวาะ	สวิงตักปลา
ดักดัก	รถจักรยานยนต์
ตาลี	เชือก
บูบู	ไซ, ลอบตักปลา

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
บูบู นุยฮ	ไซหมึก
ปาฮู	เรือ
ปุกัยจ	อวน
มาตางาญะฮ	เบ็ด
ยาลา	แป
รากา	ตะกร้า
ระกะกี ระะ	รถจักรยาน
อาเย บาตุ	น้ำแข็ง
อียะน ปาฮู	เครื่องเรือ
อูปัตงาญะฮ นุยฮ	เหยื่อตกปลาหมึก

๓. หมวดเครื่องใช้ในครัวเรือน ๓๖ คำได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กูแญะ	ขมิ้น
กลา	น้ำตาล
การับ	เกลือ
งารอยจ	กระต่ายขูดมะพร้าว
จาลก	แก้วน้ำ
ซรัย	ตะไคร้
ซาตัด	กะทิ
ซูดู	ซ็อน
เซอญือเลาะ	ครก
เซอโนะ	ทัพพี
ญาบ	จาน
ตาแมะ	อีโต้
ตีกอ	กาต้มน้ำร้อน
ตือปัยจ บาโชะ ยับ	(สถานที่) ที่ล้างจาน
ตูกู	เตาไฟ
ทก	ถังน้ำ, โอ่งน้ำ, กระเป๋าสื่อ/กางเกง
บางา	หม้อ
บางา เบอซี	กระทะ

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
บาจัด	กะปิ
บาตู อาชะฮ	หินลับมีด
บาเตน	ชั้นน้ำ
บาวัก บูเตะฮ	กระเทียม
บาวัก มีระฮ	หอมแดง
ปาปัด	ไม้กระดาน, ไม้ปู พื้นบ้าน
ปาร์ก	มีดพริ้ว
ปาลาเบอซี	ที่ย่างปลา
ปีเซา	มีด
เปอญูฮ	กระซอนกรองน้ำกะทิ
มาโกะ	ถ้วย
มีญะ รือนัก	น้ำมันทอด
รากา	ตะกร้า
ลาดา ฮีโตะ	พริกสด
ลาดา ฮีต๊ับ	พริกไทยดำ
ลาดามาตี	พริกแห้ง
อาเยจูกา	น้ำปลา
ฮารัก	ถ่านไฟ

๔. หมวดธรรมชาติ ๓๙ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กอมมวง	ก้อนเมฆ
กาโบยจ	หมอก
จอ หรือ ตารบกญู	แหลมทะเล (ที่อยู่ ระหว่างอ่าว/โขน/เกาะ)

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กุดะอ	ฟ้าร้อง, ฟ้าลั่น
ซียัก	กลางวัน
ตานะฮ	ดิน
เตอโละ	อ่าว

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
บาตู	หิน
ปีตัก	ดาว
บูเกะ	ภูเขา
บุงา	ดอกไม้
บูติกบียก	พายุหมุน
บูลัด	ดวงจันทร์
เบอนาตัก	สัตว์
เบอแยะ	เย็น
ปาตัยจ	หาดทราย
ปูเลา	เกาะ
ปูฮตกายู	ต้นไม้
มาตาอารี	พระอาทิตย์
มาลัป	กลางคืน
รีติ	หยดฝน
รีโปยจ	พายุ
รูโปยจ	หญา

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ฮยัด เลอปปยจ	ฝนตกหนักๆ
ลาแงะ	ท้องฟ้า
ลูเปอ	ดินเลน
วี	หวาย
อาเกอ	เถาวัลย์
อาแงน	ลม
อาเย ปาเยา	น้ำกร่อย
อาเย มด	น้ำค้ำ
อาเย มาเซด	น้ำเค็ม
อูมะ	คลื่น
ฮ้างยัจ	ร้อน
ฮาดูบาเยอ	สายรุ้ง
ฮูตัต	ป่าไม้
ฮูตัตบากา	ป่าชายเลน
ฮูยัด รีติ	ฝนตกบ่อยๆ
ฮูยัด	ฝน

๕. หมวดพืช ผัก ผลไม้ ๒๓ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
กาจักจับปัยจ	ถั่วพู
กาจักตูโมะ	ถั่วงอก
กาจักปาญัก	ถั่วฝักยาว
กูแญะ	ขมิ้น
ซรัย	ตะไคร้
ดียัด	ทุเรียน
ติมอนกายู	มะละกอ
ติมอนนีกัย	แตงโม
เตอบู	อ้อย

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
นังนัยฮ	สับปะรด
บวะฮมีญา	มะปราง
บวะฮรามัย	มะไฟ
ปีซัก	กล้วย
บูโจะกากก	ผักบุ้ง
เปอตัยจ	สะตอ
มาจัก	มะม่วง
ยามู	ฝรั่ง
ยามูอาเย	ชมพู

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ราโมยจ	เงาะ
ลาดา มาตี	พริกแห้ง
ลาดา ฮีโตะ	พริกสด

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
ลีเมา	ส้ม
ลูบะ	กะหล่ำปลี

๖. หมวดสัตว์บก / สัตว์ทะเล ๓๐ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
อีติ	เปิด
ฮายับ	ไก่
กูดา	ม้า
ยาวะ	แล่น / ตะกวด
ลีปัด	ตะขาบ
บาลัก	ตุ๊กแต่น
บุงก	นก
เคอนัม	กระต่าย
บรูตัด	เสื่อ
ตูปัย	กระรอก
บาปี	หมู
ละอูละ	ค่างคาวแม่ไก่
มาทุ	ผึ้ง
แบะ	แพะ
ฮูรัก	กิ้ง

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เกอตับ	ปู
นุยฮ	ปลาหมึก
อีกัต กุราปู	ปลาเก๋า
อีกัต มามง	ปลาหมง
อีกัต เจะซอด	ปลาตะมะ
อีกัต ตาลัก	ปลาเสียด
อีกัต กากะ บาดัก	ปลากระพงใบไม้
อีกัต กากะ	ปลากระพง
ซีโปยจ ตีเตะ	หอยนางรม (ขนาดเล็ก)
ซีตปยจ ลูละ	หอยนมสาว
ซีโปยจ บีเบะ	หอยชักตีน
ซีโปยจ บูลุย	หอยดาชัย
ซีโปยจ กาบอก	หอยพง
ปารี	ปลากระเบน
กรา	ลิง

๗. หมวดคำกริยา / อาการ ๑๔ คำ ได้แก่

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เกอละฮ	หัวเราะ
จูแบะ	หยิบ
ดูโตะ	นั่ง
ตีโนะ	นอน
นาแะฮ	ร้องไห้
บารี	วิ่ง
เมอเลา	พูด

ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
เปอกัก	จับ
มากัด	กิน
มานี้	อาบน้ำ
มีรียฮ	ฟัง
ยาลัด	เดิน
ลียจ	มอง
อิจยจ	คิด

นอกจากการเขียนเป็นหมวดคำศัพท์แล้ว ยังมีการเขียนที่เป็นประโยคที่ใช้ในชีวิตประจำวันอีกด้วย ตัวอย่างเช่น

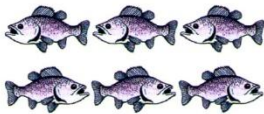
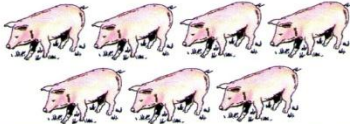
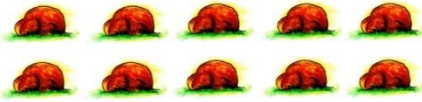
ภาษาอูรักลาโว้ย	ภาษาไทย
มากัด นาซี ซามา บาปี เรอนัก กิน ข้าว กับ หมู ทอด	กินข้าวกับหมูทอด
ปี มานี้ อาแย มาเซด ไป อาบ/น้ำ น้ำ เค็ม/(ริมหาด) ทะเล	ไปอาบน้ำ/เล่นน้ำทะเลกัน
รูมาะ กีตา อูมะ ตูโยฮ มาแระฮ ดะฮ พวกเรา คลื่น เจ็ด มา แล้ว/ด้วย	พวกเรา ! คลื่นเจ็ดลูก/เจ็ดชั้น (สึนามิ) มาแล้ว
กีตา รารี ญาแญะ บุกะ เรา วิ่งหนี ขึ้น เขา	เราวิ่งหนีขึ้นเขา

การนับ

จำนวนนับภาษาอูรักลาโว้ย

21 มกราคม 2555

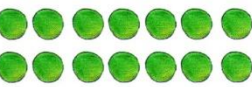
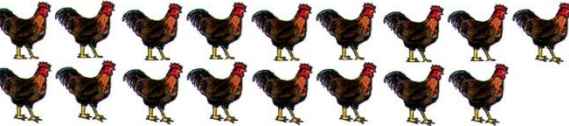
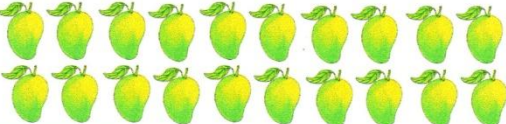
แผ่นที่ 1

1	ชา		เกอตับ ชา อีเกอ
2	ดูวา		นุยฮ ดูวา อีเกอ
3	ตีกา		มาทุ ตีกา อีเกอ
4	ปัยจ		ปราฮู ปัยจ บัฮ
5	ลีมา		ฮูรัก ลีมา อีเกอ
6	นัม		อีกัต นัม อีเกอ
7	จูโนฮ		บาปี จูโนฮ อีเกอ
8	ลาปัด		ญาเมาะ ลาปัด อีเกอ
9	ชามีลัด		ลีปัด ชามีลัด อีเกอ
10	ซาบูโละฮ		บาตู ซาบูโละฮ เกอตน



โครงการ “แนวทางในการศึกษาภาพของชุมชน เพื่อการและฟื้นฟูภาษาวัฒนธรรม
และภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างมีส่วนร่วมของชาวอูรักลาโว้ย
บ้านสังกาอู๋ ต.เกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่”



จำนวนนับภาษาอูรักลาโว้ย 21 มกราคม 2555 แผ่นที่ 2		
11	ชาเบอลัยจ	 บุรก ชาเบอลัยจ อีเกอ
12	ดูวาเบอลัยจ	 เตอเลอ ดูวาเบอลัยจ ปียี้
13	ตีกาเบอลัยจ	 นากา ตีกาเบอลัยจ ปียี้
14	ปัยจเบอลัยจ	 ลีเมา ปัยจเบอลัยจ ปียี้
15	ลีเมาเบอลัยจ	 กาเม ลีเมาเบอลัยจ ปียี้
16	นัมเบอลัยจ	 เตียต นัมเบอลัยจ ปียี้
17	จูโนยเบอลัยจ	 ฮาญบ จูโนยเบอลัยจ อีเกอ
18	ลาปัดเบอลัยจ	 เคอนัม ลาปัดเบอลัยจ อีเกอ
19	ชามิลัดเบอลัยจ	 ราโมยจ ชามิลัดเบอลัยจ ปียี้
20	ดูวา	 นุยฮ ดูวา อีเกอ
 โครงการ “แนวทางในการศึกษาภาษาของชุมชน เพื่อการและฟื้นฟูภาษาวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างมีส่วนร่วมของชาวอูรักลาโว้ย บ้านสังกาอู้ ต.เกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่” 		

นิทานชาวละ

๑. ปาโนะ ฮามา กุรา (กระจก กับ เต้าตอ)

ลามา มาละระตะ อาดา ปาโนะ ฮามา กุรา. ยาตี กุ คุญา ดูโตะ มียา มากัด เตะ ฮูมา เตะ นี ตะลามา. ดูโตะ มาละระฮ ซาอารี ซอมีญา เตะบวยจ ฮูมา คุญา จูโจะฮ ฮูมา ฮาปีฮ. กะกเตอ ปา โนะ ญา เมอเบา ฮามา กุรา จะ “กุรา เกา เต็ด รารี” กุรา เมอเลา ปาละ จะ “เต็ด นามา คุ อาดา มู บก เตะ บากะ อาปี บวยจ คุ เต็ด เบอเละ” ปาโนะ ญา เมอเลา ปี ปาละ จะ “ปีญอเลอ เกาะ อาปี นอ บุกัด อาเย กะ มาตี คุ เต็ด แมะ ลัยจ บาตัด เกา”

กะกเตอ ปาโนะ ญาลัด ปี กือละ ปี เต็ด ลามา อาปี มาละ รอยจ เตะ กุรา. กะกเตอ ปา โนะ อาละ บากัก แมะ ลัยจ. กุรา เกอนา อาปี ฮางอยจ ยาตี ฮาบู เตะ. กะกเตอ ปาโนะ กือละ ปี กะกเตอ. ญา เมอเลา จะ “ตีมะฮ เบอเละฮเลอ เตะ ญา เต็ด ฮางอยจ” ฮาฮา!

เรื่องโดย ศันสนีย์ ทะเลลึก

ความหมาย

นานมาแล้วมีกระจกกับเต้าทูลเขาเป็นเพื่อนกันอยู่หากินที่ไร่นานแล้ว อยู่มาวันหนึ่งคนที่ทำไร่เขาเผาไร่นาน ดังนั้นกระจกจึงพูดกับเต้าว่า “เต้าทำไมถึงไม่วิ่ง” เต้าพูดกลับไปว่า “ไม่เป็นไร ฉันมีหลังคาที่หลังไฟทำอะไรฉันไม่ได้หรอก” กระจกพูดกลับไปว่า “ช่างมันเถอะ ไฟนะ ไม่ใช่ถ้าตายไปฉันจะไม่มาดูแลเธอ”

ดังนั้นกระจกจึงเดินไป หัวเราะไป ไม่นานไฟก็ลุกลามมาถึงตัวเต้า กระจกหันหลังกลับมาดูพบว่า เต้าถูกไฟไหม้เป็นขี้เถ้าแล้ว แล้วกระจกก็เดินหัวเราะ พร้อมกับพูดว่า “สังกะสีเท่านั้นที่ไม่ไหม้ ฮาฮา!”

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๒. ปารี กาศี (ปลากระเบนยักษ์)

ลามาตะ อาดา อูรักลาโว้ยจ เซอรูมะฮ ปี่ บาโว้ยจ. ปี่ งาแญน ปือละฮ อี้กั๊ด ดูวา รากา. ญญา ลาเปอ นาซี. ญญา ลัยจ การี บุเฮอ เดอะ เตองะฮ อารอก. ญญา ซิงะฮ บวยจ นาซี. ญญา รูโมต อาปี เต็ดดัด นะ ตีองะ นาซี. ญญา บราซา ซูปา ตานะฮ เบอภายะ. ญญา รารี ญาแญะ ปราฮู. ญญา เกอละฮ ปี่ ลัยจ บุเฮอ ซิงี ญา ยาดี ปารี กาศี.

เรื่องโดย เตือนใจ คบคน

ความหมาย

นานมาแล้วมีชาวเลบ้านเหนือไปตกเบ็ด ตกเบ็ดได้ปลาสองตะกั่ว พวกเขาหิวข้าว พวกเขามองเห็นสันดอนที่กลางทะเลลึก พวกเขาจอดเรือทำกับข้าว ก่อไฟ ยังไม่ทันจะหุงข้าว พวกเขารู้สึกเหมือนแผ่นดินไหว พวกเขาวิ่งหนีขึ้นเรือ พวกเขาหันกลับไปมองที่สันดอนอีกครั้ง ปรากฏว่ามันเป็นปลากระเบนยักษ์

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๓. ซูปะ เกอะเดอมัน (คำสาเกอเดอมัย)

เกอเดอมัย บามา บาญะ ตาโฮด. แจ กู ญาละ จะ ลูมะฮะลาโวยจ ฮายะ ซาเบะ นามา. แจ ตาญา กู กู เฮย เต็ด ตาฮู. แจ กู ญาละ จะ ฮายะ เกอนา นามา เกอนา ปอญอกัด. ซาเบะ เกอเดอมัย ซูโระ เปอโดะ กากี นะ เกอเดอมัย ปี อาตัย กะ ดัยตัด. ลูมะฮะลาโวยจ เต็ด เปอโดะ ลีนา นะ ตูโฮะ ปารี. ฮาตาอานู ปราฮู นะ จีนา มาละ เกอเดอมัย ซูโระ จีนา ปี อาตัย. จีนา ปี อาตัย เกอเดอมัย. เกอเดอมัย ญาซูปะ จะ บรี ลูมะฮะลาโวยจ ฮายะ. มีญา ปาก มากัต ปาก มีญา พะญา มากัต พะญา. อูรัก จีนา ราญุต บรี จีนา กายา.

เรื่องโดย สมจิตร ทะเลลึก

ความหมาย

นานมาแล้ว ตาฉันบอกว่า พวกทะเล (พวกเรา) จนเพราะอะไร ตาถามฉัน ฉันตอบไม่รู้ ตาฉันบอกว่าจนเพราะว่าเกียจคร้าน เพราะว่าเทพเจ้าเกอเดอมัยใช้รถบรรทุก บรรทุกของเทพเจ้าเกอเดอมัยไปส่งที่เกาะตรงข้าม พวกเราไม่บรรทุกให้ มียแต่ไปแทงปลากระเบน เมื่อเรือของคนจีนผ่านมา เทพเจ้าเกอเดอมัยสั่งให้คนจีนไปส่ง คนจีนยอมไปส่งให้ เทพเจ้าเกอเดอมัยจึงสาปว่า ให้พวกทะเล (พวกเรา) ยากจน หาเช้ากินค่ำ หาค่ำกินค่ำ คนจีนขยัน ให้คนจีนร่ำรวย

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๔. ปื่อเลา ซาตัก (เกาะลันตา)

สังกาอู้ ยาดี รุมะฮ ซาเตะ ปื่อเลาซาตัก. ซือมียา บาญะ ยาดี อูรักบาโวยจ. ซือมียา เตะอะนี กือยา ลาโวยจ บาญะ. ซือมียา บาญะ เปอจาญา ฮาตุ. กะกัเตอ อาดา ปาจัก บูลัด นัม ยางัน บูลัด เซ อเบอลัยฮ. อาดา รุงก ฮามา บานา ยางัน รามง.

เรื่องโดยทวีชัย ทะเลลึก

ความหมาย

สังกาอู้เป็นหมู่บ้านหนึ่งในเกาะลันตา คนส่วนมากเป็นชาวเล คนที่นี้ทำงานทะเลมาก คนส่วนมากเชื่อเรื่องผี ดังนั้นจึงมีพิธีลอยเรือในเดือนหก และเดือนสิบเอ็ด มีร้องเง้ง รามะนา และรำวง

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๕. อูมะฮ จูญูฮ (คลื่นเจ็ด (ลูก))

กามี ปาก อีตู ปัยจ บานะ อาดา ปะ นานะ ลากี กุ เตอกู กามี เตองะฮ มากัด นาซี. เตองอ
ตา โปะ บางา อีเงา กู เมอเลา จะ วัยจ นามา ญาอีเงาะ. ปะ ญา เซองะ กามี มากัด นาซี ชูตะฮ.
ปะ กู ปี่ เยอเงาะ ชาญูรยจ. อาเย กริก ยาโวะ ลาโวยจ. เต็ด เกอตะ เมอเลา อูมะฮ มาระ
จับปัยจ ปะ กู บารี่ ปี่ กะลวอ. เกอแปว ซูโระ บาวา โกะ นานะ รารี่ อูมะฮ จูญูฮ มาระตะ. โกะ
เซอมีญา ปาคัยจ รารี่ ญาแญะ บูกะ รารี่ ซาละ เกอนา ตานา ญาเซองะ. โกะ กิลาเกี ปาคัยจ ตูรด
มาระ ลีฮัยจ นามา เบอนา ซา ฮาลิส ปราฮู รุมะฮ ฮาปิส ซีปาลี โกะบารัก.

เรื่องโดย จันทราพันธ์ ทะเลลึก

ความหมาย

เช้าวันนั้นพวกเราสี่คน มีพ่อ ลูก สามี ตัวฉัน พวกเรากำลังกินข้าว ได้ยินฝ่าหม้อสั่น ฉันพูด
ว่าทำไมถึงสั่น พวกนั่งกินข้าวกับพวกเราเสร็จแล้ว พ่อฉันมองดูที่ทะเล สักครู่ในทะเลแห่งไกล
มาก ยังไม่ทันได้พูด คลื่นมาเร็วมาก พ่อฉันวิ่งไปข้างนอก ตะโกนให้พาพวกเด็กๆ หนี คลื่นยักษ์
มาแล้ว พวกชาวบ้านพร้อมหนีขึ้นภูเขา หนีผีด หนีถูก พอคคลื่นสงบ พวกผู้ชายลงมามีอะไร
เสียหายบ้าง ปรากฏว่าของทั้งหมดทั้งเรือทั้งบ้านพังทลายหมด

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๖. อูมะฮ ปือเซอ

อารี อีตู ปี่ มุกัยจ ลากี ปีนี ฮอย ฮูรัก กามี บาลิ รุมะฮ. ซอยูรุษ กู ดูโตะ เตะ ปาเตอ
เมอเลา จะ กีตา บวยจ นามา อาเย มาเซต กริก บาญะ. กีตา ปาคัย ลีฮัยโซะ ปูเลาปีโยะ การ์ลี ฮี
ตัม ลาลู อีชี อูมะฮ ปือเซอ. กีตา กัย รารี ญาแญะ บูกะ ฮอย ซาปา ญาดี นามา ซา ปราฮู รุมะฮ
ยางัน บา รักกือยา. อารีนอกซา อาดา ซามียา แมะ ตูลก ปรี บาร์ก มากัด ยางัน บาร์กซูโระ. รាយา
ปรี บาร์ก ตู เฮอ มูเยอเลอ เบอเลฮ มากัด.

ความหมาย

วันนี้ไปออกอวน สามี่ ภรรยา หากังไม่ได้พวกเราจึงกลับ สักครู่ฉันนั่งที่นอกชาน พูดว่า
ทำไมน้ำทะเลถึงแห้งมาก พวกเราไปดูที่เกาะหม้อ เห็นเป็นสีดำไปหมด มันคือคลื่นใหญ่ พวกเรา
พร้อมกันวิ่งหนีขึ้นเขา ไม่มีใครเป็นอะไร แต่เรือ บ้าน และเครื่องมือหากินพังหมด อีกวันหนึ่งมีคน
มาช่วยเอาของกินและของใช้มาให้ พระเจ้าอยู่ให้ของแห้ง ดินะที่ได้กิน

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

๗. อารี บาญี นาคุ

ลามา มาแระ ะตุ มาลับ ภู เตอบะ ลาโวยจ ปี นูนา อี้กัต เบอละ อี้กัต บาญะ. ญี เตอ บาลี รัมะฮ. ญีเตอ นะ บาวา อี้กัต ปี ยวน เดอะ แพ. ญีเตอ อาดา ปาซัน เต็ด อี้งัย อี้ตุ อี้เกอ อี้เยน ปาตะฮ. ภูเตอ อาเย มาโซะ ปราฮู เปอโนะ ปราฮู เต็ด ลามา ปราฮู ตาลับ. ตาปี จะ บายี ปราฮู ตาลับ ตาปิก ปาตัย. ปาญี เด ภู เต็ด นาดี นามา. อี้กัต ภู เต็ด เลอเงะ. ภู บายี ฮาดี. ตะ อารี ตุ รอยฮ อารี นิ บวยจ ปี ภู ตาฮู จะ นะ บวยจ ญาวา ปี บาญี ญาแญะ.

เรื่องโดยประถม ทะเลลึก

เขียนโดย ศันสนีย์ ทะเลลึก

ความหมาย

นานมาแล้ว ตอนกลางคืนฉันออกทะเล ไปตกเบ็ดได้ปลามาก แล้วกลับบ้านจะนำปลาไปขายที่แพ แล้วก็มีเหตุการณ์ที่ไม่คาดคิดคือ หางเรือหัก น้ำเข้าเรือจนเต็มเรือ ไม่นานเรือก็จม แต่ว่าดีที่เรือใกล้ฝั่ง ดีที่ฉันไม่เป็นอะไร ปลาฉันไม่หาย ฉันดีใจ จากวันนั้นถึงวันนี้ทำให้ฉันรู้ว่า ฉันจะทำให้ชีวิตดีขึ้น

ออกแบบจัดวางภาพประกอบเนื้อเรื่องตามความเหมาะสม

เอกสารอ้างอิง